



CONVOCAN

El VII Congreso Internacional de Emprendimiento, II Congreso Internacional de Sustentabilidad e Innovación y la X Summer International School of Entrepreneurship (AFIDE 2019): "Emprendimiento e innovación: Oportunidades para todos" se llevarán a cabo en Córdoba, España, en la semana del 23 al 28 de septiembre de 2019.

AFIDE es una plataforma global de expresión de: el estado del arte actual del Emprendimiento, de los hallazgos de investigaciones y de las aplicaciones innovadoras y sus perspectivas. En esta edición la AFIDE centrará su atención en el ecosistema emprendedor mexicano, la innovación social y las tendencias del emprendimiento hacia finales de esta primera década del siglo XXI.

EL Congreso AFIDE 2019 constituirá un espacio común para investigadores, académicos, empresarios profesionistas, estudiantes y público interesado en participar de este evento. Se invita a presentar investigaciones de trabajos originales de alta calidad en los siguientes tópicos:

1. Desafíos metodológicos y métodos de investigación
2. Generación de oportunidades y desarrollo temprano de negocios
3. Emprendimiento minoritario
4. Género y copreneurship
5. Tecnología y emprendimiento basado en el conocimiento
6. Negocio familiar, sucesión y transferencia de empresas
7. Enseñanza del espíritu empresarial, aprendizaje y difusión del conocimiento
8. Cultura y comunidad
9. Emprendimiento social
10. Empresariado verde y sostenible
11. Financiación empresarial para empresas nuevas y en crecimiento
12. Modelos de negocio (crecimiento, desempeño e internacionalización)
13. Corporativo / intrapreneurship y strategizing
14. Capital humano, capital social y redes relacionales. Mención 3ª edad.
15. Industrias creativas y artesanales
16. Empresa rural, desarrollo regional y turismo
17. Política, sistemas de apoyo e infraestructura
18. Perspectivas críticas sobre el espíritu empresarial
19. Transferencia de tecnología y conocimientos
20. Pertinencia en la investigación sobre el espíritu empresarial
21. Docencia: metodología y experiencias docentes
22. Dirección Estratégica y Finanzas
23. Ética y Responsabilidad Social
24. Gestión de las Organizaciones sin Ánimo de Lucro
25. Innovación y Gestión del Conocimiento
26. Emprender en el mundo rural
27. Emprendimiento y accesibilidad

CARACTERÍSTICAS DEL CONGRESO:

Presentación de las ponencias (máximo cinco autores por trabajo). Un autor no podrá aparecer en más de tres trabajos; y sólo podrá aparecer una sola vez como primer firmante).

El envío del resumen o abstract antes del 31 de mayo de 2019.

Envío de las comunicaciones o artículo completo antes del 30 de junio de 2019.

Las comunicaciones aceptadas y recibidas antes del 30 de junio de 2019 previo abono de las cuotas por los autores firmantes serán publicadas con registro ISBN.

Modalidades de participación: comunicaciones, talleres, retos y posters.

PARA EL ENVÍO DE PONENCIAS, POSTERS Y TALLERES

Se les pide a los autores principales que suban sus artículos, propuestas de posters y talleres (título, autores y resumen) en el sistema habilitado a tal efecto en la página web y escritos en inglés, español o portugués antes del 31 de mayo de 2019. Tras notificación de aceptación deberá subir su artículo en extenso utilizando la plantilla habilitada en el sistema web. Los artículos no deben exceder de 6 páginas (incluyendo título, resumen, referencias, figuras, tablas, etc.). Para que sea incluido en publicación ISBN deberá enviarlo a más tardar el 30 de junio y anexar la copia del abono de las cuotas de todos los autores, bajo justificación se admitirán varios autores sin abono de todos ellos. En el caso de retos, posters y talleres, favor de consultar la normativa.

FECHAS IMPORTANTES

Envío de resúmenes: 31 de mayo de 2019


Envío de artículo definitivo: 30 de junio de 2019

Congreso: 23 a 28 septiembre de 2019

(seguir programación completa en web)

INFORMACIÓN DISPONIBLE EN:

 Registro: www.afideuco.com

 afide emprende

 #afidecordoba2019



NORMAS EDITORIALES PARA LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS/COMUNICACIONES:

Es importante que los trabajos presentados abran nuevas fronteras de investigación y ofrezcan nuevas perspectivas para enriquecer la discusión y el discurso. Los trabajos teóricos y empíricos (experimentales) deben tratar asuntos importantes, oportunos y relevantes.

Los trabajos teóricos deben identificar fenómenos importantes, reconciliar discusiones, u ofrecer nuevas perspectivas teóricas. Los revisores esperan que los trabajos teóricos estén bien articulados y claramente contruidos.

Los trabajos empíricos – experimentales deben explicar claramente los métodos usados para recoger y para analizar la información investigada. Las fuentes de datos deben también ser indicadas claramente. Es recomendable, en caso oportuno, indicar la etapa actual en que se encuentra la recogida de datos y el momento en que se prevé finalizar con el análisis de los datos.

Deben cumplir las normas del Manual de Estilo de Publicaciones de la APA1, en su sexta edición, y además cumpliendo los siguientes requisitos:

Los trabajos deberán ser originales y podrán ser presentados en español, portugués o inglés.

Serán aceptados trabajos tanto de investigación empírica o experimental como teóricos y/o de revisión teórica. Todos los trabajos deben estar relacionados con algunas de las temáticas del Congreso.

Los TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN estarán estructurados en los siguientes apartados:

- Título, autor(es), dirección de autor principal (dirección postal y correo electrónico) filiación de los autores firmantes
- Resumen y palabras claves (4)
- Introducción
- Método (participantes, instrumento, procedimiento),
- Resultados
- Discusión/Conclusiones
- Bibliografía (siempre al final del texto y no al pie de página, y siguiendo la normativa APA1)

Los TRABAJOS TEÓRICOS, o de REVISIÓN TEÓRICA, estarán estructurados en los siguientes apartados:

- Título, autor(es), dirección de autor principal (dirección postal y correo electrónico) filiación de los autores firmantes
- Resumen y palabras claves (4)
- Introducción
- Desarrollo de la cuestión planteada
- Discusión/Conclusiones
- Referencias Bibliográficas (siempre al final del texto y no al pie de página y siguiendo la normativa APA1).

Enviar un breve resumen (máximo 1 página) de su hoja de vida actualizada y una foto actual.

Las ponencias /comunicaciones pasarán el proceso de revisión científica para verificar que se ajustan a la temática del Congreso y, en su caso, se irán aceptando conforme vayan llegando.

El tiempo límite para una presentación oral es de 15 minutos. La exposición oral debe durar cerca de 12 minutos y resto será de preguntas.

NORMAS PARA LA ESCRITURA DEL TEXTO:

- La escritura del texto deberá efectuarse en formato Microsoft Word.
- El texto deberá escribirse en A4 formateado a espacio sencillo y justificado. Márgenes a 2,5 centímetros por los lados derecho, superior e inferior y 3,0 centímetros por el lado izquierdo.
- Los trabajos no podrán exceder de las 6 páginas, incluidos gráficos, tablas y bibliografía. Podrán presentarse en idioma español, portugués o inglés. Las referencias bibliográficas figurarán al final del texto.
- El primer párrafo deberá reservarse para el nombre del área científica en la que los autores proponen que sea incluida la ponencia, en mayúsculas, letra Times New Roman 10, normal y justificado a la izquierda. Tras insertar un espacio (una línea en blanco), el segundo párrafo deberá incluir el Título de la ponencia, en mayúsculas, letra Time New Roman, 12, negrita y justificado. Después de insertar un espacio (una línea en blanco), debe de iniciarse el tercer párrafo que deberá incluir el nombre y apellidos completos de los autores, seguido del correo electrónico e institución de procedencia, letra Times New Roman, 11, normal y justificada a la derecha. Cuando haya más de un autor, los restantes figurarán en líneas diferentes. Tras dos espacios en blanco (dos líneas en blanco), se iniciará el cuarto párrafo con la palabra “RESUMEN” en mayúsculas, letra Times New Roman, 11, normal y justificada a la izquierda. En la línea siguiente empezará el texto del resumen, letra Times New Roman, 11, normal y justificado.
- El resumen podrá presentarse en español o portugués, siempre con traducción en inglés –ABSTRACT- o solamente en inglés. El resumen no deberá sobrepasar las 150 palabras.
- El quinto párrafo deberá iniciarse con la expresión “PALABRAS CLAVE”, debiendo mencionarse las palabras clave con letra Times New Roman, 11, normal, justificada a la izquierda y separadas por comas. Deberán indicarse, como máximo, cinco palabras clave. Las palabras clave podrán presentarse en español o portugués, siempre con traducción en inglés –KEY WORDS- o solamente en inglés. Tras las palabras clave se insertará una línea. Tras dos espacio en blanco, comenzará el primer epígrafe 1.- INTRODUCCION y a continuación el texto, que deberá redactarse con letra Times New Roman, 11, normal, sin tabulaciones, justificado, separándose los párrafos con una línea en blanco.
- Los títulos y subtítulos del texto (1.-INTRODUCCIÓN, 2.-METODO, etc....) serán identificados con numeración árabe (1, 2,3...), en mayúsculas, Times New Roman, 11, negrita, justificados, precedidos por dos líneas en blanco y seguidos de una línea en blanco.
- Los gráficos o figuras, que deberán estar en blanco y negro, serán insertados en el texto.
- Preferentemente deberán hacerse con aplicaciones de Microsoft Office o, alternativamente, insertarse como imágenes. No pie de página, no numeración de páginas. Ningún tipo de numeración.



NORMAS EDITORIALES PARA LA PRESENTACIÓN DE POSTERS:

Los Posters son presentaciones gráficas de un trabajo científico empírico, teórico o profesional.

Los Posters aceptados serán expuestos a lo largo de las jornadas del Congreso.

Al menos uno de los autores deberá estar presente durante la exposición del mismo.

El póster tendrá una dimensión de 100 cm de alto por 80 cm de ancho en formato vertical. 36 puntos (visibilidad a 1,5-2 metros), fuente: Arial.

Los revisores considerarán estas normas a la hora de evaluar y aceptar los trabajos:

La estructura del poster incluirá:

- Título
- Autor/ra/res
- Centro Procedencia/institución
- Resumen y Abstract Palabras
- claves (4) Antecedentes
- breves del tema Objetivos
- Muestra/ población
- Métodos aplicados
- Resultados obtenidos
- Conclusiones Llegadas

Para tener derecho a la exposición/publicación del poster, todos los firmantes deberán haber cancelado la correspondiente cuota de inscripción.

El texto remitido, para su posible publicación, si así se desea, seguirá la misma normativa de las comunicaciones.

Bibliografía (siempre al final del texto y no al pie de página, y siguiendo la normativa APA sexta edición).

El material del póster aceptado deberá ser elaborado por el autor/a.

El autor/a será responsable de colocar el poster en el lugar y fecha que se le asigne, así como también de retirarlo. Enviar además un breve resumen (2 páginas máximo) de su hoja de vida actualizada y una foto actual.

Los Posters pasarán el proceso de revisión científica para verificar que se ajustan a la temática del Congreso y, en su caso, se irán aceptando conforme vayan llegando.

Además, los pósteres finales deben ir en formato imagen, pdf y tener un tamaño sugerido para su visualización.

NORMAS EDITORIALES PARA LA PRESENTACIÓN DE SIMPOSIOS:

Los Simposios son sesiones centradas en un proyecto o problema común que será el objeto central de las intervenciones de los participantes o instituciones o grupos de investigadores.

Se trata de sesiones cortas con un coordinador; estas sesiones ofrecen una perspectiva general del tema del Simposio.

Cada Simposio deberá contar con al menos un mínimo de 3 ponencias cortas con sus correspondientes inscripciones, incluida la del coordinador y máximo de cinco ponencias.

Los trabajos del Simposio estarán estructurados en los siguientes apartados:

- Título, autor(es), dirección de autor principal (dirección postal y correo electrónico) filiación de los autores firmantes
- Resumen de un máximo de 500 palabras y palabras claves (4).
- Además, si el trabajo se presenta en lengua no inglesa, tanto el resumen como las palabras claves deben traducirse al inglés.
- Introducción
- Desarrollo de la cuestión debatida no podrán superar las 4000 palabras, incluidas tablas, figuras e ilustraciones. Los márgenes mínimos de 3 cm para el superior e inferior y 2,5 cm para los laterales. Letra Times Roman, tamaño 12 y con un interlineado de 1,5.
- Conclusiones a las que llegan en el Simposio.
- Bibliografía (siempre al final del texto y no al pie de página, y siguiendo la normativa APA1 sexta edición).
- Enviar un breve resumen (2 páginas como máximo) de su hoja de vida actualizada y una foto actual.
- La duración máxima de cada Simposio –exposiciones y preguntas – será de 90 minutos.
- Los Simposios pasarán el proceso de revisión científica para verificar que se ajustan a la temática del Congreso y, en su caso, se irán aceptando conforme vayan llegando.
- La propuesta de Simposio deberá venir avalado por el trabajo de al menos 4 autores diferentes que presente cada uno de ellos un aspecto relevante del tema a desarrollo